

Наше все

№ 1
15.11
2005

№ 1
15.11
2005

Общественно-политическое издание

НАШИ НОВОСТИ

Школьный кинотеатр

Депутат ЗакСа во Василеостровском избирательному округу Алексей Ковалев подарил школе мультимедийный видеопроектор и переносной экран. С их помощью после уроков будут организованы ретроспективные показы лучших образцов советско-российского кинематографа.

В картотеку

Школа приступила к созданию цифровой фотобазы учащихся и педагогического состава. Для истории (сегодняшние школьники могут прославиться завтра) и для обеспечения личной безопасности воспитанников.

Кронштадт

Весь 10-А класс и ветераны Василеостровского округа 24 ноября отправятся на прогулку в Кронштадт. До о. Котлин «туристы» доберутся автобусом через дамбу мимо фортов, с историей которых их познакомят. Отчет о поездке смотрите в первом выпуске новой видеопрограммы Детского Медиа-Холдинга.

История требует продолжения

Валентина Савельева



Чтобы познать будущее, нужно помнить прошлое, – это закон жизни. История пишется не на бумаге. История – это память людей. История школы неотделима от истории

тысяч людей, учившихся и работавших в ней. Попробуем, вслед за старой штукатуркой первого этажа школы № 17, смести с нее и историческую пыль...

НАШИ ПРОЕКТЫ

Школьников научат профессионалы

Вы держите в руках первое печатное издание, выпущенное Детским Медиа-Холдингом под крышей школы №17.



О задачах и планах новой медиа-фабрики корреспонденту «НВ» рассказал руководитель проекта и идейный вдохновитель Иннокентий Борисович Кресик.

– Что такое Детский Медиа-Холдинг?

– Медиа – это все существующие средства массовой информации. Холдинг – объединение. ДМХ – творческое объединение, которое будет вести работу со старшеклассниками по двум направлениям – пресса и телевидение. В планах было еще и радиовещание, но пока в школе еще не провели радиосвязь. Так что это остается заделом на будущее. Мы пока не претендуем на гляцевую бумагу, большие тиражи и телевизионные эфиры. Но цели это реальные и в перспективе вполне выполнимые.

– Какова основная идея Детского Медиа-Холдинга?

Кто герои современных газетных полос и телепрограмм? Люди, от которых я, да, завишу, но которых я даже в лицо не видел. А я говорю, что героем новостей достоин быть каждый. Причем не героем системы ОБС («одна бабка сказала» – так мы называем обыкновенные сплетни) а героем, о котором написано на бумаге, показано на экране. Это уже есть общественное признание. Ты по-другому смотришь на себя и свое окружение. Ты есть творец своего мира. Дети в процессе нашей совместной работы должны получить профессиональные знания и навыки. У меня есть конкретные примеры, когда дети из студии, минув вузы, шли работать прямо на телевидение операторами и журналистами.

– Почему Вы думаете, что интерес к вашей продукции со временем не уменьшится. ведь детские (то есть сделанные силами детей) издания очень быстро выходят в тираж.

– Наша продукция не будет однообразной. Мы по очереди планируем выпуск печатного издания и видео-продукта. К тому же тематика этих направлений будет различной, от выпуска к выпуску мы будем пробовать разные жанры. В прессе мы начинаем с общественно-политического издания, потом будет светский выпуск, женское, мужское издания, желтая газета, наконец. С видео-продукцией – аналогично.

– А как это будет выглядеть на практике?

– В зависимости от жанра, перед редакционным коллективом ставятся различные творческие задачи. Они должны быть реализованы разными путями. Это запускает в головах подростков механизмы анализа, поиска, творческого мышления. Ребята учатся излагать мысли, писать связные (реальные, не оторванные от жизни) тексты. Все кураторы ДМХ – профессиональные журналисты. Все работали или работают в СМИ. Редактор газеты, например, занимается и журналистской, и редакторской деятельностью в нескольких петербургских изданиях. ДМХ – это не кружок. Перед школьниками ставятся серьезные задачи, и они относятся к их выполнению соответственно. Это для них – настоящая работа. Причем в демократичной обстановке: в СМИ своя иерархия, не школьная. У нас все по-взрослому!

Вопросы задавала Валентина Савельева

НАШЕ ПРОШЛОЕ

История требует

Валентина Савельева

История школы началась не со здания на 19-й линии. Как образовательное учреждение школа действовала еще в до-революционное время.

В здание на 19-й линии школа переехала в 1939 году. С тех пор здесь ни разу не было капитального ремонта, так что обветшавший паркет школьных коридоров есть наследие того самого 1939 года.

До войны школа была семилетней, в нее ходили только девочки: до середины 1950-х школьное образование было отдельным.

Горькая память земли

Во время блокады в здании школы размещался военный госпиталь. Первый этаж был отдан под хозяйственные нужды, в классах второго и третьего лежали тяжелораненые. Бойцов, шедших на поправку, перемещали в коридоры и рекреации. Перевязывали раненых в классах правого крыла



В 1948 году в школе №17 обучались только девочки: до середины 1950-х школьное образование было отдельным. Количество учениц в классах нередко достигало 45-47 (!) человек

(над кабинетом директора) – они были снабжены водопроводными кранами. В кабинете химии (каб. №41) размещалась операционная. В спортзале проопери-

рованные приходили в себя. Ампутированные конечности, как могли, закапывали во дворе: у изможденных людей на большее не хватало сил. Много позже дети, воз-

дельная пришкольный огород, не раз находили останки человеческих рук и ног.

Некоторые кости использовали потом как наглядные пособия на

НАШЕ ДЕЛО

Дарить надежду

Вера Кочеткова

На Васильевском острове в постоянном заточении живут около 3 тысяч человек.

Они не преступники, не находятся под домашним арестом. Они – старики и инвалиды, не способные выйти из дома. Специально для них уже почти год работает программа «Добро – людям». Цель постоянно действующей программы «Добро – людям» – оказание посильной помощи тем, кто ограничен в возможности выхода из дома.

«Они живут одиноко, угрюмо, – рассказывает создатель программы Владимир Борисов. – Мы стараемся подарить им радость искреннего общения и духовной близости». Визиты одиноким людям наносит целая компания: социальный работник (его знают, ему доверяют), представитель церкви (он может отслужить службу прямо на дому),

депутат (кому, как не ему, важно знать людей, нуждающихся в помощи). Есть и волонтеры, но их пока не много: требования к тем, кто несет «Добро людям», строги. В гости ходят по предварительной договоренности трижды в год (на Рождество, Пасху и именины). Отец Виктор и отец Андрей из церкви Иконы Смоленской Богоматери дарят имениннику икону его святого, могут выслушать, исповедовать. Представители власти приносят конфеты и

цветы, а уносят – жалобы на условия жизни.

«Все люди нуждаются в заботе и ласке, – уверен Владимир Борисов. – Мы не можем охватить всех, мы работаем на личных добровольных началах. И если хотя бы три человека почувствуют надежду, – это уже успех».

От редакции:

Вопросы и предложения по программе «Добро – людям» принимаются по тел. 321-2046 (Константин Ершов, Владимир Борисов)

НАШИ МНЕНИЯ

Школу нужно уважать!

В школу снова идут за знаниями, а не просто потусоваться. Это показал опрос «За что мы любим свою школу», проведенный корреспондентом «НВ» в средней школе № 17.

Лариса Григорьевна, учитель русского языка
Современная школа – это не база отдыха для подростков; это важнейшее учебное заведение, где учащиеся получают энциклопедические знания, необходимые для жизни и воспитания будущих поколений.

Сергей Владимирович, учитель химии
Школе необходима ответственность за все, что бы ни делал любой человек, находящийся в школе, в учебное и в неурочное время.

Марина Сергеевна, учитель начальных классов
В начальной школе больше внимания уделяется развитию труда, также дети ходят на всевозможные выставки, экскурсии и т.д. Значительно возросло взаимопонимание между учителями. То, что сегодня происходит в школе, улучшает настроение не только педагогов, но и учеников.

Алла Николаевна, учитель алгебры
Идет углубленная работа по развитию и обучению не только детей, но также родителей. Дети приносят домой не только научные знания, но и правила поведения в обществе. Дети – наше будущее. И школа должна выпустить тех, кто будет учить и воспитывать следующие поколения.

Юрий Петров, ученик
Ученики должны быть пунктуальными, не нужно выпендриваться. Я уважаю многих учителей за их понимание и поддержку в учебе. Конечно, не все дети могут научиться общаться с педагогами, чтобы тебя понимали.

Татьяна Анатольевна, завуч
Мы хотим восстановить доброе имя школы № 17. Школа будет развиваться во многих направлениях. Идет, например, восстановление архива медалистов – раньше отличников выпускали целыми классами.

Вопросы задавал Сергей Жигулин

Внимание: конкурс!

Администрация школы объявляет конкурс на лучшую елочную игрушку для большой новогодней елки, которую к зимним каникулам впервые установят во дворе школы. Елочные игрушки должны быть самодельными, яркими и легкими, размером около 50 см.

И помните о безопасности!

продолжения



Когда у школы не было собственной газеты, пионеры изучали «Ленинские искры»



Педагогический коллектив после войны воспитывал до 3 медалистов в год (фото 1948 года)

уроках анатомии. Военный ужас еще раз напомнил о себе два года назад, когда при строительстве спортплощадки рабочие вновь наткнулись на человеческие кости...

Театр и туристский клуб

После снятия блокады школа вернулась в родные стены. В здании также работали вечерняя школа и курсы медсестер. С середины

1950-х гг. в школе начинают учиться и мальчики, а в 1960-х гг. появляется пионерская дружина, которая вскоре получает звание правофланговой (то есть образцовой, примерной). Ведется внеклассная работа по нескольким направлениям: краеведение, клуб интернациональной дружбы (КИД), школьная самодеятельность. В 1966 г. в школе начал работать театральный кружок, в котором начали свою карьеру около дюжины будущих артистов (В. Федотов, С. Жукович, Т. Гладкова, А. Половцев и др.). В 1960-75 гг. действовал туристский клуб. Ребята ездили в Крым изучать подводный мир, ходили зимой на лыжах по местам боев партизанского отряда Лизы Чайкиной, а летом – по местам боев батальона ополченцев Балтийского завода. За проведенную работу поисковый отряд 17-й школы занял 1-е место среди аналогичных отрядов Ленинграда и 2-е – во всесоюзном конкурсе. За что получил 2 байдарки, 4 палатки и 16 рюкзаков.

Подвиг разведчика

В начале 1960-х гг. дружина школы до-

билась присвоения ей имени известного разведчика Рихарда Зорге. В 1966 г. на воду спустился новый танкер «Рихард Зорге», и рижскому художнику был заказан портрет-инкрустация разведчика. Но портрет оказался слишком велик для кают-компания, и кораблестроители велели подарить его пионерам. На общегородском празднике этот портрет был подарен именно дружине 17-й школы, хотя в городе было еще две дружины, носивших его имя. Обойденные соперники еще долго не могли забыть василеостровцам этот портрет...

А потом все кончилось. Социальные потрясения и нищета родили эпоху пофигизма. Школа стала никому не нужна, а портрет пылился среди прочего хлама в подвале. Но и это смутное время уже в прошлом. Сейчас портрет Рихарда Зорге висит на стене директорского кабинета. История продолжается...

Редакция благодарит Элеонору Гавриловну Орлову за предоставленные материалы и спасение исторического портрета Рихарда Зорге от подвального забвения.

НАШИ ПРОБЛЕМЫ

Знания очень дороги

Сергей Жигулин

Долгожданный одиннадцатый класс, скоро кончится школа. И, казалось бы, все проблемы уйдут на задний план. Не тут-то было! А университет?

Хочется получить образование, ведь без него нет ни уважения, ни денег, почти ничего.

Нужно выбрать университет, устроиться на кур-

сы (для большей вероятности, но надо знать, что не все дают гарантию поступления после их посещения). Ладно, устроился ты на курсы. Там тоже есть свои сложности. Курсы идут вечером, занятия заканчиваются в 10 часов. Хорошо, если живешь рядом с вузом, а если где-нибудь за городом? Домой приходишь к полуночи. Как обидно, что ученые дядечки не думают о поступающих!

Даже если не завалят родные учителя на выпускных экзаменах,

можно не поступить на бюджетное обучение. Конкурс! Есть места, где придется платить 15 тысяч евро только за то, чтобы поступить на платное обучение. Вот это да, скажете вы. Да, наш мир зависит от денег. Обидно, что богатые и глупые абитуриенты могут поступить, а умные и талантливые (но бедные) дети – нет.

Курсы

Есть несколько видов этих занятий. Можно ходить на восьмимесячные, четырехмесяч-

ные или двухнедельные курсы. Восемь месяцев на курсах – это прогон почти всей школьной программы по определенным предметам. За 4 месяца почти то же самое, только еще быстрее. Две недели – учебка только по профильному предмету.

Цена

Стоимость (за 8 месяцев) колеблется от 15 до 40 тыс. руб. Самое дорогое обучение – в престижных вузах, например СПбГУ, ИнжЭкон, ФинЭк.

НАШИ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Отдых по-русски в Финляндии и Швеции

Сергей Жигулин

Я иду к своему другу домой, чтобы нас отвезли на Лиговский проспект. Оттуда должен отправиться за границу наш автобус.

У нас такой мандраж, будто мы собираемся писать годовую по алгебре.

29 октября. 22.00

Мы опаздываем. Как всегда. С бешеной скоростью едем навстречу свободе. Неужели я вырвался из дома? Как же это радует! И вот мы на Лиговском. Автобус очень даже ничего: подставка для ног, телевизоры, свет, кондиционер, в общем, на три звезды тянет. Родители положили мне столько еды, будто отправляли на месяц. Через час мы начали уминать запасы, через два часа съели почти все. Через три часа мы на границе, а в три часа ночи – в Финляндии.

30 октября. 10.00

Я, Вова и Федя (тоже наш кореш) отбились от экскурсии и пошли гулять. Хельсинки – это Колпино: деревню с числом жителей в 700 тыс. чел. городом назвать никак нельзя.



Сразу отправились в «МакДоналдс», потому что очень хотелось есть. Пообедать в этом «ресторане» стоит около 250 рублей, причем кушают в основном рабочие. Перекусив, решили пойти по магазинам. Но не тут-то было!!! В воскресенье торговые центры закрыты: каждый гражданин имеет право сходить на службу в церковь и может не идти на работу. Хорошо хоть туалеты (один евро) открыты, и туда можно зайти без проблем.

14.00

На автобусе едем в город Турку и садимся на паром «Сильвия Европа» (вместимость 50 тыс. чел., обслужива-

ющий персонал – 1300 чел.). Огромный дом, примерно в 15 этажей над водой и около семи под водой. Чтобы обойти его весь вдоль и поперек, понадобилось около 40 минут. На ужине видели тетку с полной тарелкой черной икры (тысяч на пять рублей). Потом катались на продуктовой тележке по палубе. Вот это было по истине ШИКАРНО!!!

31 октября. 06.00

Мы прибыли в Стокгольм (переводится как «город на бревнах»). Это уже большой город (население – 1,5 млн. чел.), конечно, до Питера далеко, но все же не Хельсинки. Одни торговые центры, причем



такие!!! Больше, кроме сотен кафешек, баров и ресторанов, мы ничего не видели. В ресторанчике Мах (по типу «МакДоналдса», только гораздо вкуснее) можно наливать кофе бесплатно.

Я, Вова и Федос снова оторвались от группы. Мы купили замечательные трусы «Супермена», надели их на голову и пошли так по центральной улице. Это был фураор!!! Пожилые люди смущенно отворачивались, а молодежь восхищалась нашей смелостью.

19.00

Осмотрев все достопримечательности, мы сели в автобус и поеха-



ли ко второму парому «Сильвия-Фестиваль». В нем – всего девять этажей над водой и пять под водой. Наша каюта на пятом. Это намного приятней: жить над водой, чем под водой. «Шведский стол» уже был не такой разнообразный, но 350 «российских енотов» не очень жалко. После ужина – в Тах-Фее и опять кататься. Наездившись, мы стали скидывать несчастные тележки с паромов. Как они летели в Балтийское море! После дискотеки решили, что надо бы что-то еще скинуть. На глаза попала мусорка. Бедная она, бедная, но так красиво «бороздила просторы океана»!

1 ноября. 08.00

С невероятной скоростью выбегаем с паромов на автобус. Фу... Успели...!!! Едем домой. Россия, мы ИДЕМ!!! Неужели всего 13 часов езды, – и мы дома?

17.00

Последний магазин перед границей, тратим оставшиеся деньги. На границе очередь, восемь автобусов, мы смотрим по телеку фильм «Бриллиантовая Рука».

22.00

Русская граница. Троекратное УРА. Через три часа я засыпаю в своей кровати с мыслью о том... Как же хорошо мы отдохнули на пароме!

НАШИ УСПЕХИ

Даешь группу поддержки!

Женская баскетбольная команда Васильевского острова «Балтийская Звезда» формирует группу постоянных болельщиков.

Президент спортивного клуба «Балтийская Звезда» Алексей Бурчик совместно с директором

школы №17 Владимиром Борисовым еще весной 2005 года пришли к выводу, что островной баскетбольной команде не хватает своих «островитян» на трибунах. А ведь мощная поддержка, скандирование речевок и освящение неправомочных действий противника – это 50% хорошего бойцовского настроения. В новом сезоне уже трижды проходили матчи «Звезды»

в Петербурге, и трижды две школы района (в том числе и школа №17) собирали своих ребят, брали гудки и трубы и отправлялись на матчи. Не своим ходом, а организованно и с комфортом – на автобусе, предоставленном клубом. По словам директора, у болельщиков его школы уже сложился определенный костяк из учеников 7 и 10 классов. Последний матч состо-

ялся в прошедшее воскресенье (13 ноября), когда «Балтийская звезда» встречалась с баскетболистками из Казани. Удастся ли отправить болельщиков на первый выездной матч «Звезды», который состоится в январе в Вологде, пока не известно. Но флаги «Балтийской Звезды» клуб подарить обещал. Для пущей зрелищности... (В.С.)

Мы ищем таланты

Детский Медиа-Холдинг объявляет дополнительный набор старшеклассников. Обучение и стажировка по специальностям:

- журналистика
- операторское дело

Заявки с указанием контактного телефона оставлять у секретаря школы