Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 17

Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим Советом
ГБОУ СОШ № 17
Протокол № 53
от 14.05.2021г.

Утверждена
приказом № 44-ОД
от 14.05.2021
директора ГБОУ СОШ № 17
Т.И. Григорьева

Согласована
с заместителем директора по УВР

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шашки»

Физкультурно-спортивная направленность

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:
Дадов Руслан Хамишович
педагог дополнительного образования

2021-2022

Пояснительная записка

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Уровень освоения: общеразвивающий

Программа разработана в соответствии с

- Законом Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ
- Концепцией развития дополнительного образования детей //Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р
- СанПиН 2.4.4.3172-14 //Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 29.08.2013 №1008
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ //Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р
- Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» // Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493
- Уставом ГБОУ СОШ № 17 Василеостровского района Санкт-Петербурга;
- Положением о структурном подразделении отделении дополнительного образования ГБОУ СОШ № 17 Василеостровского района Санкт-Петербурга
- Положением о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ГБОУ СОШ № 17 Василеостровского района Санкт-Петербурга
- Положением о рабочих программах к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программ ГБОУ СОШ № 17 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Актуальность

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. Шашки, являясь игрой интеллектуальной, развивают все виды психической, формируют готовность к творчеству в любой сфере, дисциплинируют, сплачивают. Значительная роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок не оставляет равнодушными даже людей малознакомых с шашками. При занятии шашками дети получают удовлетворение от творческого мышления и азарта спортивной борьбы. Отсутствие или нарушения зрения не является препятствием для овладения шашечным мастерством и достижения спортивных результатов наравне со зрячими. Шашечное искусство является одним из методов воспитания детей со зрительной депривацией, содействует их культурному росту и социализации. В процессе занятий шашками дети приобретают спортивные качества и выдержку, развивают свои творческие способности и фантазию, учатся анализировать, планировать, осуществлять на шашечной доске позиционные маневры и красивые комбинации. Физкультурно-спортивная направленность проявляется в приобщении детей с нарушением зрения к физической культуре и спорту, развитие их общественной активности, в пропаганде здорового образа жизни.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устаревшие каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности, играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса, позволяют детям - инвалидам через Интернет разыгрывать партии, вести игру по переписке, участвовать в различного уровня соревнованиях- конкурсах.

Отличительные особенности

При составлении плана учебно-тренировочных занятий необходимо учитывать, что программа составлена из самостоятельных разделов двигательной деятельности, отличной друг от друга по характеру и объёму. В связи с этим при планировании занятий необходимо обращать внимание на индивидуальные особенности занимающихся. Учебный план необходимо составлять после предварительного изучения занимающихся (во время беседы с учащимися, в процессе медицинского осмотра, по результатам контрольных упражнений).

Педагог дополнительного образования должен систематически оценивать реакцию детей на предлагаемую нагрузку, следить за самочувствием, вовремя замечать признаки утомления и предупреждать перенапряжение, а также обязан сформировать у детей необходимые умения и навыки по отношению к спортивной одежде, обуви, гигиене, режиму дня, питанию, по технике безопасности и самоконтролю за состоянием здоровья.

Адресат программы учащиеся 7-10 лет.

Цель программы

Целью программы является содействие всестороннему развитию личности способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Задачи

Обучающие:

- обучение основам шашечной игры;
- подготовка квалифицированных спортсменов;
- обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- выработка у учащихся умений применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Условия реализации программы

Сроки реализации:
I год обучения – 144 часа
Условия набора в коллектив:
Группа формируется из учащихся на добровольной внеконкурсной основе, общее количество учащихся в группе составляет не менее 15 человек.
Формы проведения занятий:
Теоретические занятия
Практические занятия

Реализация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация данной программы предполагает очную форму занятий, а также комбинированную очно – дистанционную.

При реализации дистанционного обучения педагог использует образовательные платформы (ZOOM, Яндекс.Учебник, Uchi.ru, Google Classroom, Discord) Сетевые ресурсы: SKYPE, Facebook, WS, VK. (см. раздел оценочные и методические материалы.)

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятия с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий, рабочих тетрадей и др., а также бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом.
При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

Согласно санитарным правилам и нормам, СанПиН «Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам и персональным электронно-вычислительным машинам и организация работы» и СанПиН 02.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях":
Рекомендуемое непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взора на экране монитора не должна превышать:

- для детей 6-10 лет- 15 мин;
- для детей 10-13 лет – 20 мин;
- старше 13 лет – 25-30 мин (на 2-м часу работы не более 20 мин).

Оптимальное количество занятий в течение дня:

- для детей 6-10 лет– 1 занятие;
- для детей 10-13 лет – 2 занятия;
- старше 13 лет – 3 занятия.

При планировании учебной деятельности в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно. Производится анализ и корректировка образовательного маршрута, например, формат заданий может включать творческие и проектные работы, а также коллективные презентации с дистанционным взаимодействием.

Корректировка календарно-тематического планирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Производится корректировка в календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы. Корректировки оформляются приложением к КТП (см. Приложение 1, 2).

При планировании учебной деятельности обучающихся в условиях домашнего обучения следует определить, какие разделы программы могут быть реализованы с помощью онлайн-курсов, какие из них потребуют обучения перед компьютером в строго определенное расписанием время, а какие могут осваиваться учащимися в свободном режиме.

Методическая подготовка занятий

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагог может использовать различные средства обучения, специализированные ресурсы сети «Интернет» в соответствии с целями и задачами образовательной программы, её характеристиками и возрастными особенностями обучающихся.

При организации обучения следует выбрать электронные образовательные ресурсы (образовательная платформа, социальная сеть, мессенджеры и т.д.) из перечня, утвержденного локальным актом Учреждения.

Для изучения нового материала рекомендуется использовать тексты, художественные и научные фильмы, видеоматериалы образовательных платформ, сервисы для проведения видеоуроков, online-занятия, online-консультации и др.

Для контроля и оценки результатов обучения производится отбор/изменение форм контроля освоения программы обучающимися и разработка для каждого учебного занятия контрольных заданий, тестовых материалов с учетом учебно-методического комплекса программы.

Методическое обеспечение

В качестве основных форм работы выбраны следующие:

- беседа;
- устное изложение;
- анализ;
- просмотр видеоматериалов, иллюстраций;
- открытые занятия;
- работа в парах и малых группах

.

Реализация педагогом образовательного процесса

Перед переходом на дистанционное обучение педагог должен провести мониторинг и получить информацию от родителей (законных представителей) учащегося о технических возможностях использования конкретного оборудования, технических возможностей в каждой семье, т.к. от этого зависит выбор оптимальных условий для полноценных занятий.

Занятие с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения может включать:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием;
- online-занятие, видеолекция; online-консультация;
- фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов;
- инструкции по выполнению практических заданий;
- дидактические материалы/ технологические карты;
- тестовые задания;
- контрольные задания;
- и др.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме.

При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в водной его части следует обозначить правила

работы и взаимодействия (объяснить учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.
Изучение теоретического материала можно организовать различными способами:

- использование готовых тематических видеолекций;
- самостоятельное проведение занятий в режиме онлайн;
- размещение презентаций и текстовых документов в сети интернет.

К каждому теоретическому разделу необходимо подготовить вопросы для самоконтроля и закрепления материала.

Для организации практической деятельности рекомендуется выполнение комплекса практических упражнений, творческих заданий, индивидуальных или групповых проектов.

Педагог может рассмотреть возможность записи занятия на цифровой носитель для формирования и накопления «Банка видеозанятий» для дальнейшего использования его материалов в образовательном процессе.

Для предупреждения развития переутомления педагогам рекомендуется проведение упражнений для глаз каждые 20-25 минут работы, а также проведение упражнений физкультминутки в течение 1-2 минут для снятия утомления.

Контроль освоения учебного материала обучающимися

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети интернет;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение обучающимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Кадровое обеспечение программы должно соответствовать, высокой профессиональной компетентности педагога, обладающего высоким уровнем профессионально значимых личностных качеств.

Материально-техническое обеспечение программы (помещение, оборудование, осветительные приборы, наглядные и демонстрационные пособия, ЭОР, инструменты и материалы необходимые для обучения).
В помещении должно быть достаточно естественного дневного света, а в зимнее и вечернее время необходимо хорошее искусственное освещение.
В помещении необходимо перед занятиями проводить сквозное проветривание в течение 15 минут, во время занятия с одной группой пятиминутное проветривание через каждый 45 минут и десятиминутные проветривания между сменой групп.

Особенности организации образовательного процесса - подготовка и участие в физкультурно-спортивных мероприятиях различного уровня, а также фестивальной деятельности.

Формы проведения занятий: учебное занятие, просмотр-обсуждение, фестиваль, праздник и др.

Формы организации деятельности на занятии*:* в теоретическом блоке – фронтальная или групповая, в практическом блоке – индивидуальная, групповая. и т.д.

Планируемые результаты

Личностные:
1. Устойчивая мотивация к занятиям шашками.
2. Осознанный выбор к организации содержательного досуга.
3. Способность к установлению связи между поставленной целью, мотивом и качеством игры.

Предметные:
1. Представления об игре в шашки как среде эмоциональной коммуникации.
2. Знания об истории появления шашечной игры, шашечном кодексе.
3. Знания о правилах шашечной игры, буквенно-цифровом ряде и нотации.
4. Представления об основах композиционной игры.

Метапредметные:
1. Развитие творческой самостоятельности учащихся в процессе игры.
2. Развитие умения управлять своей деятельностью посредством активизации внимания, памяти, образного мышления.
3. Развитие умений планировать, анализировать и осуществлять корректировку игры.
4. Формирование умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию по игре в шашки.

Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Комплектование группы	2	0	2	Вводный
2	Знакомство с планом работы. Комплектование группы	4	0	4	Текущий
3	Правила поведения и меры безопасности на занятиях по шашкам.	2	0	2	Текущий
4	История развития шашек. Шашечный кодекс РФ.	6	0	6	Текущий
5	Тактика	6	18	24	Текущий
6	Стратегия	4	4	8	Текущий
7	Эндшпиль. Дебют. Композиция	10	22	32	Текущий
8	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	4	50	54	Текущий
9	Турниры	0	10	10	Текущий
10	Итоговое занятие	0	2	2	Итоговый
	Всего часов	34	110	144	
			144		

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09.2021	25.05.2022	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Рабочая программа

Цель

Целью программы является содействие всестороннему развитию личности способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Задачи

Обучающие:

- обучение основам шашечной игры;
- подготовка квалифицированных спортсменов;
- обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- выработка у учащихся умений применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Ожидаемые результаты

Личностные:

1. Устойчивая мотивация к занятиям шашками.
2. Осознанный выбор к организации содержательного досуга.
3. Способность к установлению связи между поставленной целью, мотивом и качеством игры.

Предметные:

1. Представления об игре в шашки как среде эмоциональной коммуникации.
2. Знания об истории появления шашечной игры, шашечном кодексе.
3. Знания о правилах шашечной игры, буквенно-цифровом ряде и нотации.
4. Представления об основах композиционной игры.

Метапредметные:

1. Развитие творческой самостоятельности учащихся в процессе игры.
2. Развитие умения управлять своей деятельностью посредством активизации внимания, памяти, образного мышления.
3. Развитие умений планировать, анализировать и осуществлять корректировку игры.
4. Формирование умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию по игре в шашки.

Очная форма

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата занятия
1	Вводное занятие. Комплектование группы	2	
2	Знакомство с планом работы. Комплектование группы	2	
3	Знакомство с планом работы. Комплектование группы	2	
4	Правила поведения и меры безопасности на занятиях по шашкам. Врачебный контроль	2	
5	История развития шашек. Шашечный кодекс РФ.	2	
6	Тактика	2	
7	Стратегия	2	
8	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
9	История развития шашек. Шашечный кодекс РФ.	2	
10	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
11	Тактика	2	
12	Стратегия	2	
13	Тактика	2	
14	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
15	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
16	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
17	История развития шашек. Шашечный кодекс РФ.	2	
18	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
19	Тактика	2	
20	Стратегия	2	
21	Тактика	2	
22	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
23	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
24	Турниры	2	
25	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
26	Тактика	2	

27	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
28	Стратегия	2	
29	Тактика	2	
30	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
31	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
32	Турниры	2	
33	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
34	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
35	Тактика	2	
36	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
37	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
38	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
39	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
40	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
41	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
42	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
43	Тактика	2	
44	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
45	Тактика	2	
46	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
47	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
48	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
49	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
50	Тактика	2	
51	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
52	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
53	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
54	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
55	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
56	Турниры	2	
57	Тактика	2	
58	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	

59	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
60	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
61	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
62	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
63	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
64	Турниры	2	
65	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
66	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
67	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
68	Эндшпиль. Дебют. Композиция	2	
69	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
70	Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры	2	
71	Турниры	2	
72	Итоговое занятие	2	
	Итого	144	

Содержание обучения

История развития шашек. Шашечный кодекс РФ.

Краткий исторический очерк развития шашек. Основные понятия шашечного кодекса

Тактика.

Теория: Комбинация в партии, ее идейное содержание и цели, комбинационное зрение. Вскрытие дамочных полей, финальные удары. Мотивы, идеи и механизм комбинаций. Изучение технических приемов комбинаций. Красота комбинаций. Жертвы для получения позиционного преимущества. Жертвы в сочетании с другими тактическими приемами (связка, оппозиция, зажим и т.п.)

Практика: Разбор тематических упражнений, нахождение решений в комбинационных приемах.

Стратегия.

Теория: Понятие об атаке и защите. Оценка игровых возможностей для создания атаки, характер ее ведения. Разнообразие атакующих и защитных тактических средств. Вынужденное изменение плана игры в зависимости от обстоятельств борьбы. План игры с учетом связи комбинационных и позиционных действий, лучшее использование резервов, выбор момента для проведения решающего маневра. Связь стратегии и тактики. Тактика - неотъемлемая часть стратегии, ее обслуживающая и ей подчиненная.

Практика: Упражнения на овладение игровыми приемами для ведения атаки и защиты путем отыскания решений в заданных оппозициях.

Эндшпиль.

Теория: Борьба простых шашек (две против двух, типичные примеры из борьбы двух против трех, три шашки против трех, три - против четырех, по

четыре шашки с каждой стороны). Совместная борьба дамок и простых (дамка против простых, находящихся на одном фланге; дамка против двух и трех простых на разных флангах; совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми).

Практика: Анализ специально подобранных окончаний, отработка приемов игры в эндшпиле.

Дебют.

Теория: Важность изучения начал партии. Краткая история развития дебюта, современное состояние дебютной теории. Индивидуальный подход к выбору дебютного репертуара, общие задачи начала партии. «Игра Петрова»
(исследования А.Д.Петрова в данном дебюте как первый вклад в теорию, своеобразие этой системы игры по уголкам, оценка дебюта в свете современного понимания силы центра доски, современные схемы игры зачерных). Дебют «Кол» (атакующие возможности белых, тактика защиты черных, характерные комбинационные идеи, классическая система, «Кол - угловик», вариант с разменом на q5, разменный вариант, отказ белых от постановки Кола»). Дебют «Обратный кол» (основная идея начала, отличие позиций этого дебюта от позиций «Кола», основные схемы развития). Дебют «Городская партия» (характерные особенности борьбы в этом начале, влияние связок на игру в центре, развитие шашки h2, значение позиционного маневра, распространенность начала, классическая система с занятием поля f4, система игры без упора на al, занятие белыми поля h4, система с двойным размером черных). Дебюты «Отыгрыш» и «Старая партия» (основные схемы развития в этих началах). Дебюты «Косяк», «Обратный косяк» и «Отказный косяк» (их сложность, главные системы игры).

Композиция.

Теория: Красота комбинационных концовок и этюдов, их связь с практической партией, понятие о шашечных задачах, основные критерии и требования к произведениям композиции. Соревнования по композиции, классификация составителей концовок, задач и этюдов.

Практика: Разбор интересных для практической партии концовок и этюдов.

Спарринг - тренировки, конкурсы, сеансы одновременной игры.

Последовательность перехода от теоретических занятий к спарринг - тренировкам, сочетание их с проведением разнообразных конкурсов решений, сеансами одновременной игры (обычными и тематическими), консультационными партиями.

Турниры.

Участие в классификационных турнирах. Последующий разбор сыгранных партий. Приобретение навыков в организации соревнований и проведение судейства.

Методическое обеспечение

Во время практических занятий применяются разнообразные методы ведения тренировочного процесса, а именно: групповой, фронтальный, индивидуальный, поточный, метод круговой тренировки и др.

Данная программа предполагает возможность проведения практических занятий в дистанционной форме. Дистанционные занятия могут проводиться в онлайн режиме с педагогом (Zoom) и самостоятельно по индивидуальным заданиям с использованием дневника самоконтроля.

Подведение итогов по теме проходит в виде сдачи нормативов или оценки качества выполнения упражнения, т.е. техники движения (может быть реализовано и в дистанционной форме).

Оценочный и методические материалы

Список методической литературы для обучающихся

1. Подвижные игры для детей среднего и старшего школьного возраста. Учебное пособие. – Изд. «Физическая культура», 2009.
2. Сборник подвижных игр для детей младшего школьного возраста, 1 – 4 класс. – Автор-составитель Бавыкина С. А. – Воронеж, 2011 г. http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/sbornik-podvizhnykh-igr-dlya-detei-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-kla
3. Фатеева Л. Подвижные игры для школьников. - М., Академия развития, 2008 г.

Список методической литературы для педагога

1. Гриненко М.Ф., Решетников Г.С. С помощью движений. – М.: Физкультура и спорт, 1984.
2. Дидактический материал по физическому воспитанию учащихся начальных классов и воспитанников дошкольных учреждений (в помощь учителям физической культуры и воспитателям дошкольных учреждений). Под ред. заслуженного учителя РФ Анисимова В.В. Московское городское физкультурно-спортивное объединение. – М., 1993.
3. Ефименко Н.Н. Методика игрового тестирования двигательных нарушений у детей в норме и при различных видах патологии. Методические рекомендации. – Одесса, 1990.
4. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр подростками. – М.: Гуманитарный издательский центр, 2001.
5. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1994.
6. Султанов Р.А. Шашки (Интегрированный курс подготовки шашистов для групп начальной подготовки, учебно-тренировочных групп, групп спортивного совершенствования, групп высшего спортивного мастерства). – Нижний Тагил, 2009.
7. Спортивные игры на уроках физкультуры. Серия: Физкультура и спорт в школе. – СпортАкадемПресс, 2001.
8. Степанова О.А. Игра и оздоровительная работа в начальной школе: Методическое пособие для учителей начальной школы, воспитателей групп продленного дня, педагогов системы дополнительного образования и родителей. Серия «Игровые технологии»- М.:ТЦ Сфера, 2003.
9. Теория и методика физической культуры: Учебник. Под ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2003.
10. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
11. Цирик З.И. Шашечный эндшпиль. Учебник по шашечным окончаниям. – Черкассы, 2010. – 183 с.
12. Якубович М.А. Коррекция двигательных и речевых нарушений методами физического воспитания. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.

Приложение 1

Лист корректировки
календарно-тематического
планирования

Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Тема	Количество часов		Способ корректировки
			по плану	по факту	

Приложение 2

Дистанционная форма
Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Количество часов	Дата проведения по плану	Формы трансляции учебного материала	Формы контроля	Ресурсы	ссылки
	Итого						

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью 30 листов
Директор ГБОУ СОШ № 17
_____ Т.И.Григорьева