

# ПРЕДЛАГАЕМЫЙ СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ В 11 КЛАССЕ на 2017-2018 год

## 1. «Верность и измена»

- Л. Н. Толстой «Война и мир»
- Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»
- М.А. Шолохов «Судьба человека»
- А.И.Солженицын «Матрёнин двор»
- А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», «Станционный смотритель»
- В.Г.Распутин «Живи и помни»
- И. А. Бунин. Рассказ «Кавказ», «Тёмные аллеи»
- И.С. Тургенев «Отцы и дети»

## 2. «Равнодушие и отзывчивость»

- А.П. Платонов «Юшка»
- А.И. Куприн «Чудесный доктор»
- Л.Н. Андреев «Кусака»
- М.А.Горький «Легенда о Данко»
- М.А. Шолохов «Судьба человека»
- А.И.Солженицын «Матрёнин двор»
- А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Евгений Онегин»
- В.Г.Распутин «Живи и помни», «Уроки французского»
- Н.С. Лесков. «Старый гений»
- А.С. Грин «Алые паруса»
- А.Н. Островский «Бедность не порок»
- А.П. Чехов «Тоска»
- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- В.Г.Короленко. «В дурном обществе»
- К.Г.Паустовский «Теплый хлеб»
- И.С. Тургенев «Отцы и дети»

## 3. «Цели и средства»

- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
- А.Н. Островский «Бесприданница»
- А.И.Солженицын «Матрёнин двор»
- А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», «Станционный смотритель»
- В.Г.Распутин «Живи и помни», «Уроки французского»
- Н.С. Лесков. «Старый гений».
- А.С. Пушкин «Дубровский»
- А.С. Грин «Алые паруса»
- А.Н. Островский «Бедность не порок»
- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»
- С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»

#### **4.«Смелость и трусость»**

- И.С. Тургенев «Муму»
- Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»
- М.А. Шолохов «Судьба человека»
- А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
- В.Г.Распутин «Живи и помни», «Уроки французского»
- Н.С. Лесков. «Старый гений»
- А.С. Пушкин «Дубровский»
- А.Н. Островский «Бедность не порок»

#### **5. «Человек и общество»**

- Житие «Повесть о Петре и Февронии»
- М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
- А.С. Пушкин «Станционный смотритель», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», «Дубровский»
- Г.Р. Державин «Властителям и судиям»
- И.С. Тургенев «Бирюк», «Отцы и дети»
- И.А. Гончаров «Обломов»
- Н.А. Некрасов «Кому нам Руси жить хорошо»
- А.П. Чехов «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Хирургия», «Тоска»
- И. А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи»
- М.А. Булгаков «Собачье сердце»
- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание», «Мальчик у Христа на ёлке»
- В.Т. Шаламов «Колымские рассказы»
- А.И.Солженицын «Матрёнин двор», «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг Гулаг»
- В.Г.Распутин «Живи и помни», «Уроки французского»
- Н.С. Лесков. «Старый гений».
- Л.Н. Толстой. «После бала».
- Н.С. Лесков «Левша»
- А.С. Грин «Алые паруса»
- В.Г.Короленко. «В дурном обществе»

#### *Пьесы:*

- М. Горький пьеса «На дне»
- А.П. Чехов «Вишнёвый сад»
- А.Н. Островский «Бедность не порок», «Гроза», «Бесприданница»
- Н.В. Гоголь «Ревизор»
- А.С. Грибоедов «Горе от ума»
- Д.И. Фонвизин «Недоросль»

#### *Дополнительно:*

- Д. Лондон «Мартин Иден»
- У. Шекспир «Ромео и Джульетта».

## **Итоговое сочинение (изложение) 2017-2018 учебный год**

Советом по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах под председательством Н.Д. Солженицыной определены 5 открытых направлений тем итогового сочинения на 2017/18 учебный год. В эфире телеканала «Россия 1» направления тем итогового сочинения сегодня объявили Министр образования и науки РФ О.Ю. Васильева и советник президента РФ В.И. Толстой.

### **5 открытых направлений тем итогового сочинения на 2017/18 учебный год:**

- «Верность и измена»,
- «Равнодушие и отзывчивость»,
- «Цели и средства»,
- «Смелость и трусость»,
- «Человек и общество».

Как и в предыдущие годы, итоговое сочинение является допуском выпускников к государственной итоговой аттестации. При этом обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе выбрать написание изложения. Результатом итогового сочинения является «зачет» или «незачет». Если выпускник получил за итоговое сочинение неудовлетворительный результат, ему предоставляется возможность его пересдать.

В рамках открытых направлений тем итогового сочинения разрабатываются конкретные темы итогового сочинения (подбираются тексты изложений) для каждого часового пояса отдельно. Конкретные темы итогового сочинения (тексты изложений) доставляются в органы управления образованием на местах в день проведения итогового сочинения (изложения).

### **Комментарий к открытым тематическим направлениям 2017/18 учебного года, подготовленный специалистами ФГБНУ «ФИПИ»**

#### **1. «Верность и измена».**

В рамках направления можно рассуждать о верности и измене как противоположных проявлениях человеческой личности, рассматривая их с философской, этической, психологической точек зрения и обращаясь к жизненным и литературным примерам. Понятия «верность» и «измена» оказываются в центре сюжетов многих произведений разных эпох и характеризуют поступки героев в ситуации нравственного выбора как в личностных взаимоотношениях, так и в социальном контексте.

#### **2. «Равнодушие и отзывчивость»**

Темы данного направления нацеливают учащихся на осмысление разных типов отношения человека к людям и к миру (безразличие к окружающим, нежелание тратить душевные силы на чужую жизнь или искренняя готовность разделить с ближним его радости и беды, оказать ему бескорыстную помощь). В литературе мы встречаем, с одной стороны, героев с горячим сердцем, готовых откликаться на чужие радости и беды, а с другой – персонажей, воплощающих противоположный, эгоистический, тип личности.

### **3. «Цели и средства»**

Понятия данного направления взаимосвязаны и позволяют задуматься о жизненных устремлениях человека, важности осмысленного целеполагания, умении правильно соотносить цель и средства ее достижения, а также об этической оценке действий человека.

Во многих литературных произведениях представлены персонажи, намеренно или ошибочно избравшие негодные средства для реализации своих планов. И нередко оказывается, что благая цель служит лишь прикрытием истинных (низменных) планов. Таким персонажам противопоставлены герои, для которых средства достижения высокой цели неотделимы от требований морали.

### **4. «Смелость и трусость»**

В основе данного направления лежит сопоставление противоположных проявлений человеческого «я»: готовности к решительным поступкам и стремления спрятаться от опасности, уклониться от разрешения сложных, порой экстремальных жизненных ситуаций.

На страницах многих литературных произведений представлены как герои, способные к смелым действиям, так и персонажи, демонстрирующие слабость духа и отсутствие воли.

### **5. «Человек и общество»**

Для тем данного направления актуален взгляд на человека как представителя социума. Общество во многом формирует личность, но и личность способна оказывать влияние на социум. Темы позволят рассмотреть проблему личности и общества с разных сторон: с точки зрения их гармоничного взаимодействия, сложного противостояния или непримиримого конфликта. Не менее важно задуматься об условиях, при которых человек должен подчиниться общественным законам, а общество – учитывать интересы каждого человека. Литература всегда проявляла интерес к проблеме взаимоотношений человека и общества, созидательным или разрушительным последствиям этого взаимодействия для отдельной личности и для человеческой цивилизации.

## **ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

Итоговое сочинение (изложение) как допуск к ЕГЭ выпускников образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, впервые введено в 2014-2015 учебном году во исполнение поручения Президента Российской Федерации с целью выявления у обучающихся умения мыслить, анализировать и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.

### **Изложение вправе писать следующие категории лиц:**

- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья или дети-инвалиды и инвалиды;
- обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;
- обучающиеся на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

Итоговое сочинение по желанию могут писать и выпускники прошлых лет для представления его результатов при поступлении в вузы.

### **Время написания – 3 часа 55 минут.**

Экзаменационный комплект включает 5 тем сочинений из закрытого перечня (по одной теме от каждого открытого тематического направления).

Сами темы сочинений станут известны выпускникам за **15 минут до начала экзамена**. Результатом итогового сочинения (изложения) будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена допустят только выпускников, получивших «зачет».

Темы, как и в прошлом году, будут сформированы по часовым поясам.

### **Сочинение оценивается по пяти критериям:**

- соответствие теме;
- аргументация, привлечение литературного материала;
- композиция;
- качество речи;
- грамотность.

Проверяют сочинения (изложения) Комиссии образовательных организаций или экспертные комиссии, созданные на муниципальном/региональном уровне.