



Конспект занятия объединения «Анимационная студия»

ОДОД ГБОУ СОШ № 17

Кутузова Е.В.,
педагог дополнительного образования ОДОД
ГБОУ СОШ №17 Василеостровского района
г.Санкт-Петербурга

Пояснительная записка

Год обучения по программе: 1

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Тема занятия: №8 Сыпучая анимация. Задание «Моя история»

Тип занятия: Занятие применения знаний, умений и навыков.

Используемые методы: словесный, объяснительно-иллюстративный, практическая работа.

Формы работы: фронтальная, групповая.

Активные приемы организации познавательной деятельности: побуждающий диалог, обратная связь, выполнение творческого задания, мотивация на создание итогового продукта.

Методическая цель разработки: представить опыт по проведению занятия по съемке короткометражного фильма в технике сыпучей анимации.

Цель занятия: создать условия для освоения теоретических основ и методики работы в технике сыпучей анимации.

Задачи:

-обучающие: формирование теоретических знаний и практических навыков по созданию короткометражного анимационного фильма в технике сыпучей анимации.

-развивающие: развить умения осуществлять замысел с помощью предложенной техники и стилистики.

-воспитывающие: совершенствование навыков коммуникации в группе.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- навыки работы со специальным программным обеспечением и оборудованием (фотоаппарат с функцией “Live view”);

- умение работать в кадре, выполнять покадровую съемку;

- умение работать в команде.

Планируемые результаты обучения:

-личностные:

- осознавать эмоционально-ценностное отношение к содержанию изучаемой темы;
- проявлять позитивное отношение к чувствам других людей, готовность к сотрудничеству.

-метапредметные умения:

- познавательные:

- оптимизировать полученную информацию;
- создавать творческий продукт;
- искать оригинальные способы решения творческой задачи.

- регулятивные:

- планировать свою деятельность;

- адекватно оценивать действия по выполнению результата.
- коммуникативные:**
- адекватно отвечать на поставленный вопрос, работать в паре, в группе;
 - внимательно слушать и слышать своего партнера;
 - корректно взаимодействовать с другими людьми.
- предметные:**
- отвечать на поставленные вопросы;
 - работать со специальным программным обеспечением и оборудованием
 - следовать основным правилам работы в данном виде анимации;
 - создавать готовые короткометражные анимационные ролики

Учебно-наглядные пособия и оборудование:

- компьютеры с установленным специальным программным обеспечением (Dragon Frame);
- проектор;
- примеры анимированных роликов;
- сыпучие материалы, фон;
- фотоаппараты с функцией “Live view”, штативы для фотокамеры

Продолжительность занятия: 1 учебный час

Ход занятия

1. Организационный момент – 2 мин.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Приветствует обучающихся	Приветствуют учителя
2. Установление связи с ранее изученным материалом Определение и разъяснение целей занятия. - 5 мин.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает примеры анимированных роликов в технике сыпучей анимации. Просит вспомнить название этого вида анимации и перечислить особенности данной техники. 2. Предлагает выбрать тему короткометражного мультфильма. 3. Предлагает вспомнить основные этапы и приемы работы в технике сыпучей анимации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смотрят, обсуждают. Называют вид анимации, перечисляют особенности. 2. Выбирают тему. 3. Вспоминают и перечисляют этапы создания лимитированной анимации
3. Инструктаж по выполнению работы.– 15 мин.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

<ol style="list-style-type: none"> 1. Предлагает создать короткий сценарий и раскадровку ролика. 2. Предлагает разделиться на группы по 4 человека, представить внутри группы свои сценарии и раскадровки, обсудить их и проголосовать за лучший вариант. 3. Предлагает распределить роли внутри группы (режиссер, оператор, мультипликаторы) и приступить к заданию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполняют задание 2. Делятся на группы, представляют результат своей работы, выбирают лучший сценарий внутри группы. 3. Выполняют задание в группах
4. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов -10 мин.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<ol style="list-style-type: none"> 1. Предлагает каждой группе приступить к подготовке рабочего места и выбрать сыпучий материал для его выполнения (манка, кофе, гречневая крупа). 2. Предлагает приступить к работе над анимационным фильмом. 3. Предлагает просмотреть, отредактировать и сохранить отснятый материал. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирают материал и готовят место для съемок. 2. Приступают к выполнению задания в группах. 3. Заканчивают съемки, редактируют и сохраняют фильм.
5. Подведение итогов. - 7 мин.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<ol style="list-style-type: none"> 1. Предлагает представить работы и обсудить результат. 2. Предлагает каждой группе оценить свою работу с помощью следующих критериев: <ul style="list-style-type: none"> • Правильность последовательности выполнения задания • Эффективность работы в группе • Выбор материала и следование технике 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Представляют работы и обсуждают. 2. Обсуждают в группах, дают оценку своей деятельности по критериям